

AVATAR – Aufbruch nach Pandora

Spiel- und Animationsfilm, USA 2009, DVD 2010

Eine Kunst- und Kulturkennerin rezensiert

Dem Profit wird alles geopfert, Menschen, Natur etc.. Auch heutzutage werden die Regenwälder abgeholzt und Lebensräume von Menschen, Tieren und Pflanzen zerstört.

Parallelen in anderen Filmen und Werken

„Der zerbrochene Pfeil“ (Broken Arrow), Western von 1950, mit James Stewart in der Hauptrolle, war der erste Western, in dem Indianer auch als die Guten dargestellt wurden.

Welche Persönlichkeits-Entwicklung/en beinhaltet der Film

Jake Sully ist zuerst bereit, alles dafür zu tun, um wieder gehen zu können. Im Laufe des Films lernt er die Na'vi und ihren Naturglauben zu verstehen und wendet sich von den Menschen ab, um den Na'vi im Kampf für ihre Rechte zu helfen.

Als der Heimatbaum angegriffen wird, beschließt eine Pilotin, dabei nicht mit zumachen, dreht ab und hilft danach den Na'vi.

Welche neuartigen Fantasien präsentiert der Film

Steuerung einer Art Klon von Außen, leuchtendes Moos und blau-neonleuchtende Pflanzen.

Welche der Fantasie-Darstellungen sind Ihnen bereits bekannt

Die fliegenden Felsen und Teile der Landschaft evtl. mehr sind von dem britischen Künstler Roger Dean (<http://www.rogerdean.com/>) inspiriert. Drachen, die als Reittier benutzt werden, kommen oft in Fantasy Filmen und Romanen vor. Spiralartige Pflanzen ziehen sich bei Berührung in den Boden zurück. Mimose legt bei Berührung die Blätter an.

Liegt die Lösung von Konflikten in der Gewalttätigkeit

Konfliktlösung geht im Alltag ohne Gewalt.

Welche Funktion kommt bezüglich Gewalt dem Faktor Bildung zu

Höhere Bildung besagt nicht, dass Konflikte gewaltfrei gelöst werden. Gewalt kommt auch in Familien mit einem höheren Bildungsniveau vor. Wichtig ist die soziale Intelligenz, die gefördert werden müsste.

Gewalt, Macht, Zusammenhänge

Kolonialgeschichte der Menschheit: Naturvölker wurden unterdrückt, versklavt und ausgerottet, wenn sie einer Kolonialmacht im Weg waren. Vereinfacht wurde dies oft bei Völkern, die über keine Schriftkultur verfügten, sie konnten sehr leicht als Wilde bezeichnet werden und hatten somit kein Anrecht auf menschliche Behandlung.

AVATAR – Aufbruch nach Pandora

Spiel- und Animationsfilm, USA 2009, DVD 2010

Wie sollte Ihrer Meinung nach die gesellschaftliche Weiterentwicklung aussehen

„Doch wenn eines Tages der letzte Baum gefällt, das letzte Tier getötet und der letzte Fluss vergiftet ist, erst dann wird der „Weiße Mann“ erkennen dass man GELD nicht essen kann.“

Die Menschen sollten endlich lernen, dass Geld und Profit nicht alles sind.

Freigabe für das Alter von 12 Jahren (Beginn der Pubertät) gerechtfertigt

Altersfreigaben folgen auch oft kommerziellen Interessen. Bspw. wurde bei „Harry Potter“ und „Jurassic Park“ die Altersfreigabe gesenkt, um möglichst viel Publikum ins Kino zu bekommen.

Ich finde, der Film ist für 12-jährige nicht geeignet. Die Szenen sind viel zu gewalttätig. Ich sehe bei der Handlung von AVATAR keine Möglichkeit einer friedlichen Lösung. Es gibt keine Verhandlungsbereitschaft der Minengesellschaft und des Militärs ! **Deshalb finde ich Filme besser, die Heranwachsenden zeigen, dass Konflikte im Leben nicht mit Gewalt gelöst werden.** Es gibt genügend Jugendfilme, die spannend sind und andere Lösungsmöglichkeiten zeigen. Einer meiner Lieblingsfilme als Jugendliche: die Vorstadtkrokodile von 1977 !

M. F., Receptionistin