

Rubrik ‚MedienFokus International®‘ - aus der Arbeit unseres JurorenGremiums

## Das Geheimnis der Liebe

aus dem SommerferienProgramm des SWR/BW 2007  
Slowakisches Fernsehen 1996

### Zur Handlung des Märchenfilms, zur Arbeit der Juroren

In einem Königreich ist Schönheit das wichtigste Gesetz. Jeder, der den Schönheitsnormen nicht entspricht, wird des Landes verwiesen. Sobald sich bei den Bediensteten am Hofe eine Altersfalte zeigt, werden sie aus dem Schloss verbannt.

Diese Handhabung funktioniert bis zum Eintritt eines Ereignisses, das eine Lawine in Gang setzt.

Der Prinz wird durch eine Krankheit entstellt. Um nicht mit dem Gesetz in Konflikt zu geraten, hält man ihn versteckt.<sup>1</sup> Als nicht endgültige Lösung muss dieses Vorgehen weitere Schritte nach sich ziehen.

Den Juroren stellten wir unter anderem die spannende Frage, warum gerade diejenigen Menschen halfen, die selbst ausgegrenzt worden waren.

„Das Wunder der Liebe“ (so heißt der Originaltitel dieses Films) beschreibt den langen, mühsamen und schmerzhaften Erkenntnisprozess, Werte zu begreifen und Oberflächlichkeit zu erkennen.

---

<sup>1</sup> es hätte sicher bessere Lösungen gegeben